



Ebook Sons nasais em francês

pronúncia

Um Guia Completo para Iniciantes,
em francês para o domínio dos sons
nasais.





Apresentação

Bonjour! Eu sou Elisa Touchon Fingermann e vou te guiar nessa jornada do domínio dos sons do francês **la prononciation du français**. Sou apaixonada pela língua francesa e dedico minha vida a ajudar pessoas a aprenderem francês de forma prática, leve e conectada à realidade, on y va?

Neste eBook, você terá acesso a um passo a passo completo para transformar a pronúncia dos sons nasais em uma brincadeira de aprendizado – afinal a gente só aprende se divertindo. Aqui vou te mostrar as bases para fazer corretamente esses sons, como praticar e desafios finais.

Lembre que para falar francês você precisa de um tripé de aprendizado, composto por: Teoria (conteúdo explicando pontos do francês), Prática (este guia te ajuda um pouco com isso) e que você se apaixone por esta língua e suas culturas. No final do ebook te mostro como seguir evoluindo. Vamos juntos? Ou melhor: On y va?





A Importância da

Pronúncia em Francês

Por que a pronúncia é tão importante no aprendizado de uma língua? **Porque além de fazer você ser melhor compreendido em francês, você ter uma boa pronúncia vai te ajudar a:**

 **Entender melhor quando falam** – muitos dos desafios de compreensão estão conectados ao fato que talvez você ainda não reconheça bem os diferentes sons do idioma.

 **Aumentar a sua segurança na comunicação**, e para mim este é o principal ponto, quando você sabe que reconhece e sabe reproduzir os diferentes sons do francês, você automaticamente se sente mais confiante para se comunicar.

 **Fazer com que te entendam melhor.** Às vezes para a gente não faz tanta diferença, mas para um nativo do francês uma leve diferença pode mudar totalmente o sentido do que você está dizendo e vamos ver melhor isso com o conteúdo do ebook.

Dica prática: Os sons do francês e a pronúncia não são algo que se aprende na teoria, nem com apenas 1 ou 2 aulas. Sei que pode parecer frustrante, mas estou aqui para te guiar no domínio do francês e por isso preciso te falar a verdade. Para você se sentir confiante com estes sons você precisa colocá-los em prática repetidas vezes para que seu corpo "aprenda o caminho" da produção destes sons.





Pronúncia Para Iniciantes:

Como falar bem francês?

Se você está começando, **é normal** se sentir inseguro ao pronunciar algumas palavras e sons em francês, mas não se preocupe! Aqui está um guia simples para tornar a pronúncia descomplicada:

01

Seja intencional.

Muita gente não evolui em relação à pronúncia e ao domínio dos sons do francês porque, simplesmente não é intencional no seu contato e prática desta competência. Lembre que não existe mágica, mas sim método que te leva ao conforto linguístico.

02

Escute mais francês nativo e varie os estímulos

Para você poder pronunciar com naturalidade e confiança os sons do francês que não existem em português você precisa ouvir mais francês, e não apenas em aulas, mas materiais que chamamos de autênticos no idioma. Tão importante quanto isso é você variar os estímulos: vídeos, filmes, séries, músicas...

03

Action! Você precisa FALAR para desenvolver as suas capacidades de produzir os sons do francês.

Lembra que eu disse que não existe mágica? Pois é, para você poder falar francês você obviamente precisa FALAR. Sei que parece óbvio, mas muita gente só fala 1 vez por semana e se frustra que entende mas não consegue falar... Faça diferente e busque falar ou até ler em voz alta todos os dias!



Funcionamento do ebook:

Aqui voce vai encontrar um guia passo a passo específico para falar e treinar os sons nasais do francês.

- Leia o conteúdo com atenção e treine com as propostas que vai encontrar aqui





O que forma um som *fundamentos*

existem 3 pontos principais que formam um som, e entender isso é fundamental para que você construa a confiança para falar e se comunicar.

Você não vai lembrar de tudo e isso é normal, esperado e importante!

Aqui estão algumas estratégias para absorver vocabulário de forma natural:

01

**Forma da boca
ou embocadura**

02

**Posição
da língua**

03

**Onde sente o
som (ponto
articulatório)**



Tipos de sons do francês

Types de sons

Em francês existem 2 grandes categorias de sons: os sons vogais e os sons consoantes, no entanto há uma variedade de sons dentro de cada um deles.

 **Sons Vogais** podem ser de 3 tipos:

- o **Vogais orais** – são produzidas com a cavidade oral como única via de saída do ar;
- o **Vogais nasais**: O ar passa pela cavidade nasal e pela boca simultaneamente.
- o **Semi-vogais**: São sons que se comportam como vogais, mas são pronunciadas de forma mais breve e menos intensa.

 **Sons consoantes.** Estes podem ser de 6 tipos, a depender de onde a língua encosta na boca – o que também chamamos de ponto articulatório, ou modos de articulação (5 formas).

Hoje o nosso foco será os sons das **vogais nasais**, por isso **neste guia você encontrará informações detalhadas sobre isso assim como treinos.**

Veja o que dizem após assistir minhas aulas de pronúncia:



Karoline Oliveira 12:33

 Comecei a estudar francês e estava achando difícil. Agora com suas aulas estou começando a entender bem melhor.



Lucas Allves 12:17

 as aulas com a Elisa são maravilhosas, a gente entende de uma maneira tao leve



Pedro Baumgratz 17:41

 Pessoal, o curso da Elisa é MUITO BOM! (T-13) Eu nao sabia nada e era meu sonho, podem ir com a certeza de que com disciplina vc vai conseguir através do método da Elisa! Obs: Depoimento gratuito :)



Sons nasais

O que são?

Os sons nasais são aqueles em que para produzi-los o ar precisa sair simultaneamente pelo nariz e pela boca. Isso acontece também no português em sons como

ÃO, INHO e OM

Em francês consideramos que existem 3 principais sons nasais (além deles as variações são regionais, o idioma padrão considera 3 sons).



Som de Batata Quente.

Este som pode ser escrito de várias formas, as principais grafias são AN/ EN/AM/ EM mas também AON.

Para produzir este som a abertura da boca é mais vertical, como se você estivesse com uma batata quente dentro da boca e não quisesse queimar o céu da boca.

Outra imagem que pode te ajudar é a abertura da boca na hora de bocejar, ou seja a língua abaixa enquanto subimos o céu da boca, por isso dizemos que a abertura é vertical.

Palavras para treinar:

- Enfant
- Lent
- Quand
- Tremper
- Lentement
- Chiant



Exercício: Leia as palavras propostas de forma lenta e articulando bem os sons nasais.



Som de Sorriso Amarelo

Este som pode ser escrito com muitas variedades de grafias, como por exemplo: IN, IM, UN, UM, YN, YM, AIN, EIN

Chamo este som de sorriso amarelo pois para produzi-lo corretamente você precisará abrir um sorriso, ou seja fazer uma abertura horizontal e mostrar um pouco os dentes.

Aqui um ponto muito importante para brasileiros é não pronunciar a vogal e a letra N de forma separadas, principalmente a letra I, pois em português este som é produzido de forma bem diferente.

Palavras para treinar:

- Incroyable
- Impatient
- Main
- Chien
- Sympa
- Symphonie
- Un
- Commun

Agora vamos ao desafio de mesclar os dois primeiros sons que aprendemos, leia em voz alta as seguintes palavras:

- Maintenant
- Chien X Chiant
- Vin X Vent
- Main X Ment
- Enfin X Enfant



Como lembrar melhor?

Você pode pintar os diferentes sons de cores diferentes, isso vai te ajudar a criar um código visual para reter a diferença entre os sons.

Som de Mantra.



Este é o último som nasal que vamos trabalhar e o lado positivo é que este som existe em português.

Eu o chamo de som de mantra, pois para produzi-lo você terá que abrir a boca como uma letra O, bem redondinha.

Se você já meditou algum dia na sua vida este som você com certeza já produziu também

Em português encontramos este som na marca **AVON** ou palavras como **Lontra, montar, Onça**, etc.

Em francês este som pode ser escrito com **ON** ou **OM**.

Palavras para treinar:

- On
- Nous avons
- Ombre
- Honte
- Non



Palavras para treinar a diferença entre som de batata quente e som nasal:

- Je comprends
- Long X Lent
- Qu'on X Quand
- Ils font X Il fend

Lembre-se que a prática repetida é o que fará você se sentir mais à vontade com estes sons.

Enquanto treina te convido a "exagerar" a articulação destes sons e principalmente **BRINCAR** e se **DIVERTIR**, é assim que você vai aprender realmente.





Desafio final

Frases-desafio

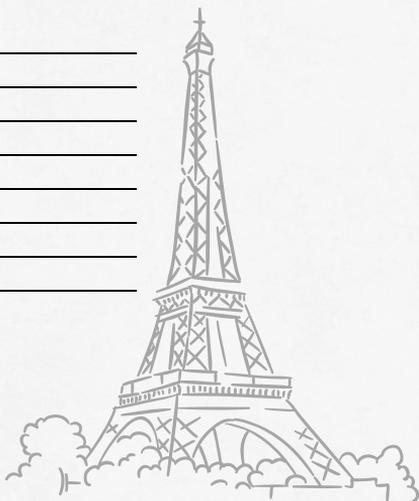
Aqui eu te proponho um desafio final, uma frase com todos os sons nasais para que você leia em voz alta várias vezes e assim treine os sons nasais em francês.

 ENFIN, ON A UN ENFANT INSUPPORTABLE.

 ENFIN, ON A UN ENFANT INSUPPORTABLE.

Capriche na prática e não deixe de me contar, como este material te ajudou.

Agora escreva aqui, o que você aprendeu com este conteúdo?





Como seguir se desenvolvendo?

Próximos passos

Você já se inscreveu no meu canal do Youtube?



Não deixe de me seguir em todas as redes sociais, para receber meus conteúdos.



Agora se você deseja ir ainda mais longe e FALAR, LER, ESCREVER e ENTENDER o francês em qualquer situação, lembre que você precisa do tripé de aprendizado:

 **TEORIA** (ter acesso a conteúdo de qualidade e que caiba na sua rotina e sempre NA ORDEM.

 **PRÁTICA ORIENTADA** - espaços para praticar com regularidade e orientação de profissionais de qualidade

 **PAIXÃO** pelo idioma e suas culturas.

Para ir além, entre em contato com a minha equipe pelo whatsapp no +55 (11) 9 1225-0787 e diga: Quero falar francês! Nós vamos te ajudar a dar os passos com segurança.

Merci et à bientôt!

E lembre-se:

Francês não se aprende, francês se ativa!